# 第二章 小学生品德发展的规律与特点

#### 教学目的

- 1、 理解和掌握皮亚杰等学者考察学生品德发展规律的基本方法;
- 2、 理解并能熟练掌握小学生品德的认知、情感和行为方面的基本规律;
- 3、 能够有意识的运用相关规律解释小学生品德发展现状

复习: 属加种差的概念定义方法、关于道德是否可教的思考路径;

前言:如何考察人的品德发展?

- 一、小学生道德认知的发展
- (一) 皮亚杰的道德认知发展理论
- 1、研究方法——临床谈话法与对偶故事法

过失行为对偶故事,即行为者无意或好意做某事,结果却造成较大的财物损坏;有意做坏事,造成的财物损坏却微不足道。

说谎行为对偶故事,即行为者有意欺骗,结果却并没有造成不良后果;行为者无意中说的谎话却产生了不良后果。

- 2、关于品德的基本假设
- (1) 善即公正
- (2) 儿童道德判断的发展与儿童认知发展的阶段相平行
- (3) 随着年龄的增长,个体的道德会由他律道德向自律道德发展

所谓他律道德,是指早期儿童的道德判断只注意行为的客观效果,不关心行为者的主观动机,是受自身以外的价值标准所支配的道德判断,具有客体性。所谓自律道德,是指儿童根据自己的主观价值标准所支配的道德判断,具有主体性。

- (4) 品德发展起于主体与其社会道德环境的积极交互作用
- (二) 科尔伯格的道德认知发展理论
- 1、柯尔伯格的道德认知发展理论的基本概念:
- 1) 儿童是"道德哲学家",即儿童能自发地形成他们的道德观念,这些道德观念又形成有组织的思维方式。
- 2) 道德原则并不是指导行为的具体规则,而是解决道德冲突的方式,是作出道德判断和决定的方式。道德判断的过程是理性的过程。
  - 3) 道德原则是解决个人观点之间冲突的方式,其中根本的道德原则就是公正。
  - 2、柯尔伯格关于个体道德判断的重要假设:
  - 1) 道德判断形式反映个体道德判断水平。

道德判断有内容与形式之别。所谓道德判断内容就是对道德问题所作的"该"或"不该"、"对"或"错"的回答;所谓道德判断形式指的是判断的理由以及说明过程中所包含的推理方式。后者反映个体的道德判断水平。

- 2) 个体的道德判断形式处于不断发展之中。
- 3、个体道德发展的"三水平六阶段"

柯尔伯格采用"道德两难故事"的方法,对儿童道德发展进行了实证研究,提出人类存在文化上具有普遍性的基本道德价值,这些基本道德价值表现为一个有相同阶段的连续发展的过程,即著名的道德发展"三水平六阶段"。

## 二、小学生道德情感的发展

- (一) 关于儿童情感的一般讨论——儿童情感世界的发生与发展
- 1、基本的生命情感——儿童的基本情绪

儿童天生就具有情绪。伊扎德:惊奇、痛苦、厌恶、微笑和兴趣等五种。lzard 认为,高兴、悲痛、厌恶等情绪的表达在出生后就有,而愤怒情绪的表达最早是在4个月时才出现(惊讶的表达要更晚些,大概在6个月左右)。而且这些情绪的表达一旦出现,就比较稳定。行为主义心理学的代表人物华生:新生儿有三种主要情绪,即怕、怒和爱。

多数研究认同,人类婴儿具有 6 种基本情绪:快乐、兴趣、厌恶、恐俱、痛苦(悲伤)和愤怒。

## 2、高级生命情感的萌芽与成长

随着儿童生理和心理的发展,儿童对世界的感受在不断的丰富和深化,尤其是伴随着儿童理性的成长和社会性的发展,儿童的情感日益变得细腻和丰富。生命感受、心灵感受和精神感受日益丰富,社会性的情感不断发展。在这一发展过程中,理性的发展和自我意识的萌芽起到了关键性作用。

- (1)认知的参与使得儿童的情感逐渐摆脱了生物本能的限制,超越了最初的基本情绪, 开始体验更为丰富的生命感受,生命情感变得更细腻、更丰富,同时也开始对这种感受进行 加工和控制。
  - (2) 自我意识情绪的出现和发展

儿童自我意识的萌芽使得儿童的情感发展到一个全新的阶段。自我意识的出现使得儿童能开始摆脱了自身生物性的局限,初步具有他人和社会的视野,开始从一个全新的角度看待自己,并引导自己情感的发展。

儿童的自我意识大致出现在 18 个月到 24 个月,自我意识的出现带来两个后果,一是具有了人我界限,儿童开始对自己的样貌、行为乃至情绪体验本身有了一个逐渐清晰的认识,另一个后果是,儿童开始采择他人或群体的观点以替代原有的仅仅是本能性的冲动或反应。自我意识情绪的出现是儿童社会化的起点,也是儿童社会性发展的基本动力。典型的自我情绪包括羞怯与羞愧、自豪与自负、内疚与悔恨、傲慢等。

(二) 初入凡间: 儿童情感的初步社会化

在多数情况下,情绪反应并不像人们通常认为的那样是主体难以控制的激情式、刺激反应式的纯生物过程,而是个体在特定社会文化约束下的一种策略性行为。情绪具有强烈的社会性和明确的规范性,情绪的这种规范性体现在两个层面:

首先,情绪形式的规范性。不同的文化传统对个体的同一情绪表达有不同的要求。以愤怒为例,儒家文化要求含蓄、内敛,对情绪的表达讲究得体,反对无节制的放纵,孔子所谓的"色思温,貌思恭"以及"戒色、戒斗、戒得"(论语·李氏)的君子三戒就是典型。相较之下欧美文化则不反对甚至鼓励个体的愤怒表现。

其次,情绪内容的规范性,即面对某种情境个体应该感受和表达何种情绪,不同文化有不同的要求。比如中国传统文化向来强调"师道尊严",要求学生在师长面前必须恭顺,不可放肆,而欧美文化在这方面对学生的要求要宽松的多。

儿童习得情感规范的过程。儿童的情感规范是建立在对多种情绪感受和表达规则的习得基础之上的, 儿童情感规范的形成和发展过程, 也就是各种情绪感受和表达规则习得过程的总和。儿童习得情绪规则的过程大致要经过三个阶段: 服从、认同、内化

儿童情感规范的习得途径。有论者认为情感社会化的机制主要有:"人际调节的内化、观点采择的互动、自我反思的内化。"

- 三、小学生道德行为的发展
- (一) 攻击行为

1、攻击行为的定义

攻击行为是针对他人的敌视、伤害或破坏性行为。可以是身体的侵犯、言语的攻击,也可以是对别人权利的侵犯。

2、攻击的分类

哈吐普把攻击分为工具性攻击和敌意性攻击。

3、攻击行为理论

精神分析理论

习性学理论

挫折-攻击假说

社会学习理论

社会信息加工理论

4、儿童攻击行为的发展

哈吐普的研究表明:

3~6 岁幼儿的攻击行为随年龄增长,身体攻击 4 岁时达到顶点;

进攻的挑起者和攻击形式也随着年龄变化,身体攻击减少,言语攻击增多,以争夺玩具为主转向人身攻击,如取笑、奚落、叫绰号等。

研究表明: 五岁后攻击行为开始减少

原因可能是:

- 一是父母教师不容许攻击行为,而鼓励合作与分享等
- 二是儿童从自身的经验中懂得,协商、谈判是达到同样目的的有效手段
- 5、影响攻击行为的社会因素

A.父母的教养方式。拒绝型、放任型

- B.家庭的情绪气氛。来自充满矛盾与冲突的家庭的儿童常有情绪方面的困扰和大量行为问题,包括攻击行为。
  - C.大众传播媒介的负面影响。
  - 7、攻击行为的控制
  - (1) 消除对攻击行为的奖励和关注;
  - (2) 榜样和认知训练策略;
  - (3) 移情训练;
  - (4) 创造减少冲突的环境等。
  - (二) 亲社会行为
  - 1、亲社会行为的定义和分类

亲社会行为通常是指对他人有益或对社会有积极影响的行为,包括分享、合作、助人\安慰、捐赠等。

2、亲社会行为理论

精神分析理论

行为主义

社会学习理论

认知发展理论

社会生物学理论

3、亲社会行为的发展

关心他人是大多数文化希望其社会成员获得的价值观。从婴儿期父母就开始鼓励这种亲社会行为。研究者发现:

儿童在1岁前对他人的伤心以哭的反应

- 1岁开始有安慰他人的行为
- 1.5-2 岁已能主动提供帮助
- 一般认为, 亲社会行为在幼儿期逐渐增加。6-12 岁是助人行为发展最快的时期。
- 4、儿童亲社会行为的培养

儿童社会性行为发展的研究成果表明, 儿童的亲社会行为不是生来具有的, 而是通过后 天的教育和培养获得的。这种培养教育主要有以下几种方法:

角色扮演训练;

行为强化训练和自我概念训练;

榜样示范法;

## 教学小结:

- 1、品德的许多成分都属于内隐的心理倾向的范畴,如何考察品德是个难题,皮亚杰的临床谈话、对偶故事和科尔伯格的两难故事都是考察个体内隐心理倾向的较好的方法与途径,经过课堂教学与讨论,学生对这一问题与方法有所理解和关注,但仍需进一步强化;
  - 2、道德情感是品德的核心,相关理论阐述仍需在后面的教学中不断提及